

Il volto degli altri™



Gennaio - January

2024

Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday	Sunday	Week
1	2	3	4	5	6	7	1
8	9	10	11	12	13	14	2
15	16	17	18	19	20	21	3
22	23	24	25	26	27	28	4
29	30	31					5

Lunedì

Martedì

Mercoledì

Giovedì

Venerdì

Sabato

Domenica

Settimana



Vespa che non vola™



Febbraio - February

2024

Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday	Sunday	Week
			1	2	3	4	5
5	6	7	8	9	10	11	6
12	13	14	15	16	17	18	7
19	20	21	22	23	24	25	8
26	27	28	29				9
Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica	Settimana



Ritratto di Giorgia™



Marzo - March

2024

Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday	Sunday	Week
				1	2	3	9
4	5	6	7	8	9	10	10
11	12	13	14	15	16	17	11
18	19	20	21	22	23	24	12
25	26	27	28	29	30	31	13
Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica	Settimana



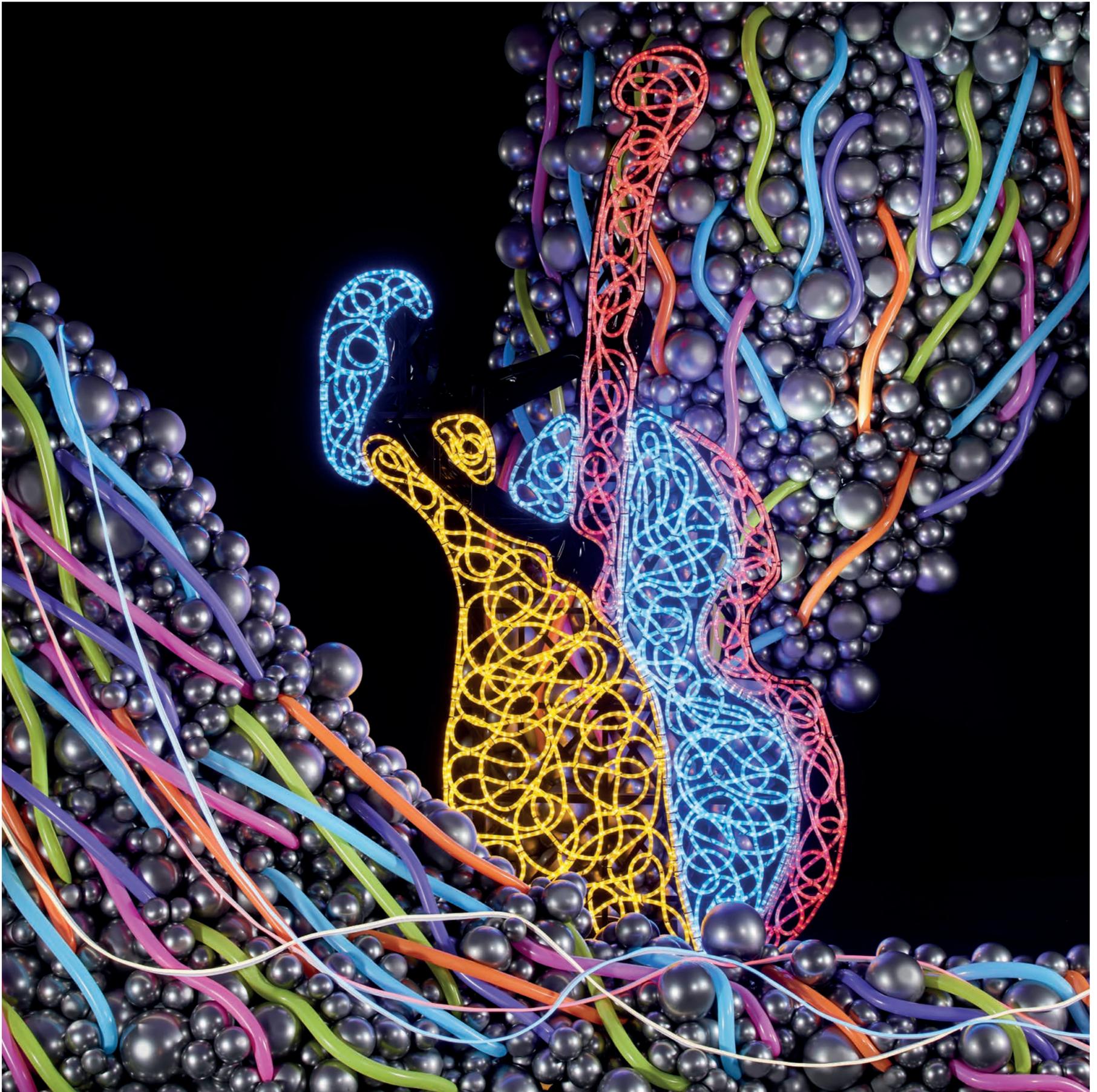
La giostra™



Aprile - April

2024

Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday	Sunday	Week
1	2	3	4	5	6	7	14
8	9	10	11	12	13	14	15
15	16	17	18	19	20	21	16
22	23	24	25	26	27	28	17
29	30						18
Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica	Settimana



Tutto parte dal basso <sup>TM</sup>



Maggio - May

2024

Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday	Sunday	Week
		1	2	3	4	5	18
6	7	8	9	10	11	12	19
13	14	15	16	17	18	19	20
20	21	22	23	24	25	26	21
27	28	29	30	31			22
Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica	Settimana



Tutti giù per terra™



Giugno - June

2024

Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday	Sunday	Week
					1	2	22
3	4	5	6	7	8	9	23
10	11	12	13	14	15	16	24
17	18	19	20	21	22	23	25
24	25	26	27	28	29	30	26
Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica	Settimana



Schermaglie <sup>TM</sup>



Luglio - July

2024

Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday	Sunday	Week
1	2	3	4	5	6	7	27
8	9	10	11	12	13	14	28
15	16	17	18	19	20	21	29
22	23	24	25	26	27	28	30
29	30	31					31
Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica	Settimana



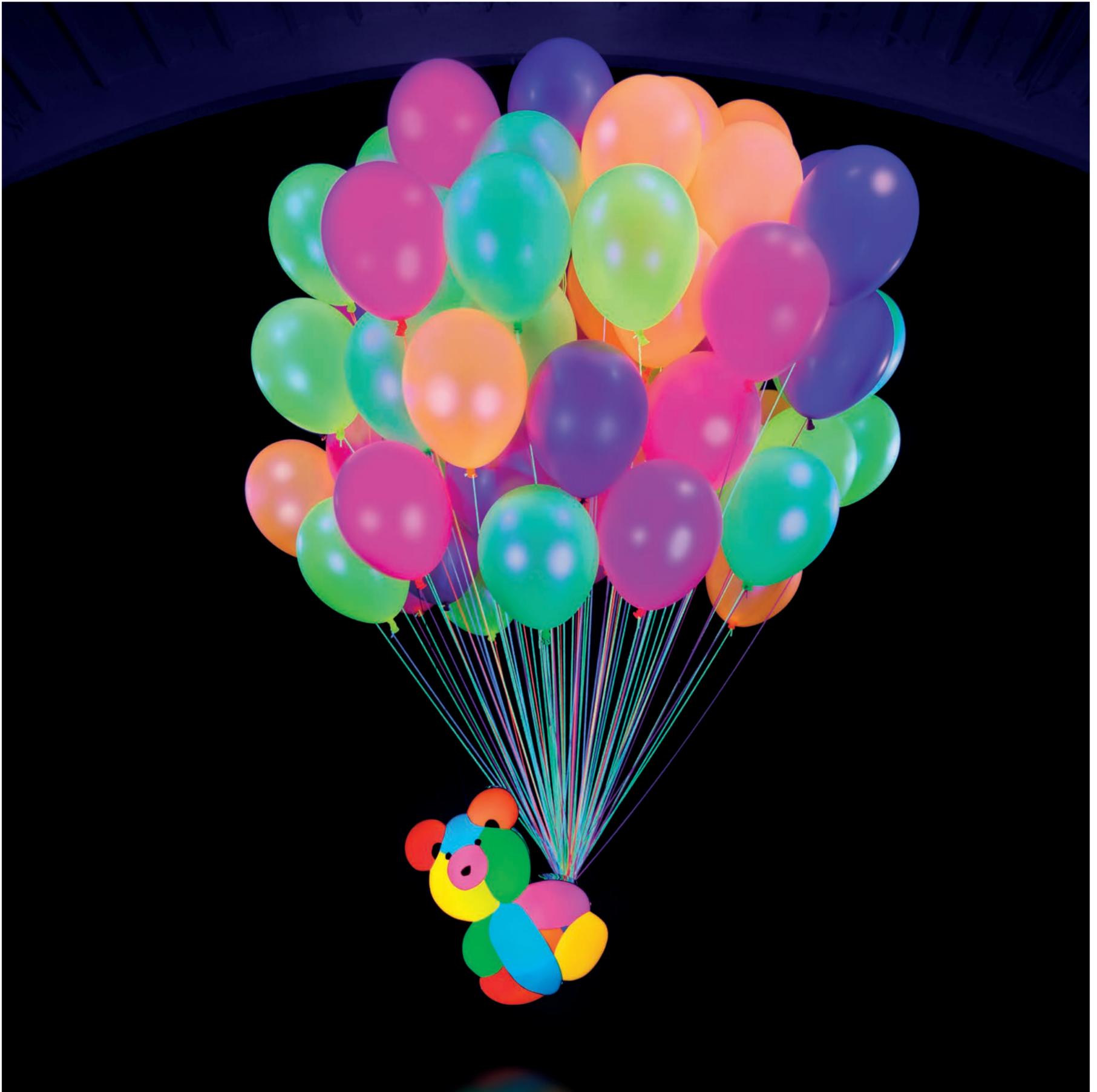
Si, viaggiare™



Agosto - August

2024

Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday	Sunday	Week
			1	2	3	4	31
5	6	7	8	9	10	11	32
12	13	14	15	16	17	18	33
19	20	21	22	23	24	25	34
26	27	28	29	30	31		35
Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica	Settimana



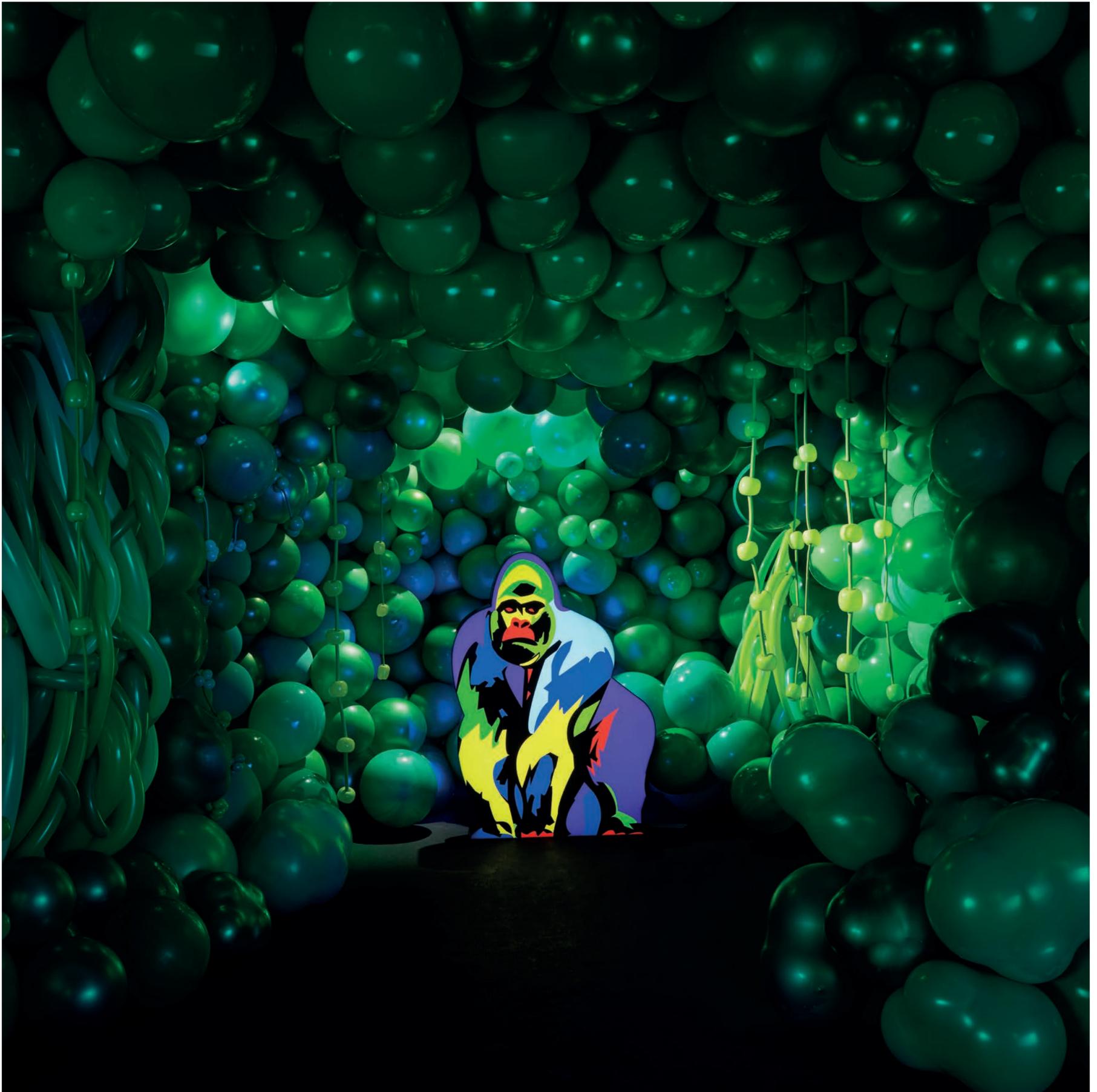
Dove vanno a finire gli orsetti™



Settembre - September

2024

Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday	Sunday	Week
						1	35
2	3	4	5	6	7	8	36
9	10	11	12	13	14	15	37
16	17	18	19	20	21	22	38
23	24	25	26	27	28	29	39
30							40
Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica	Settimana



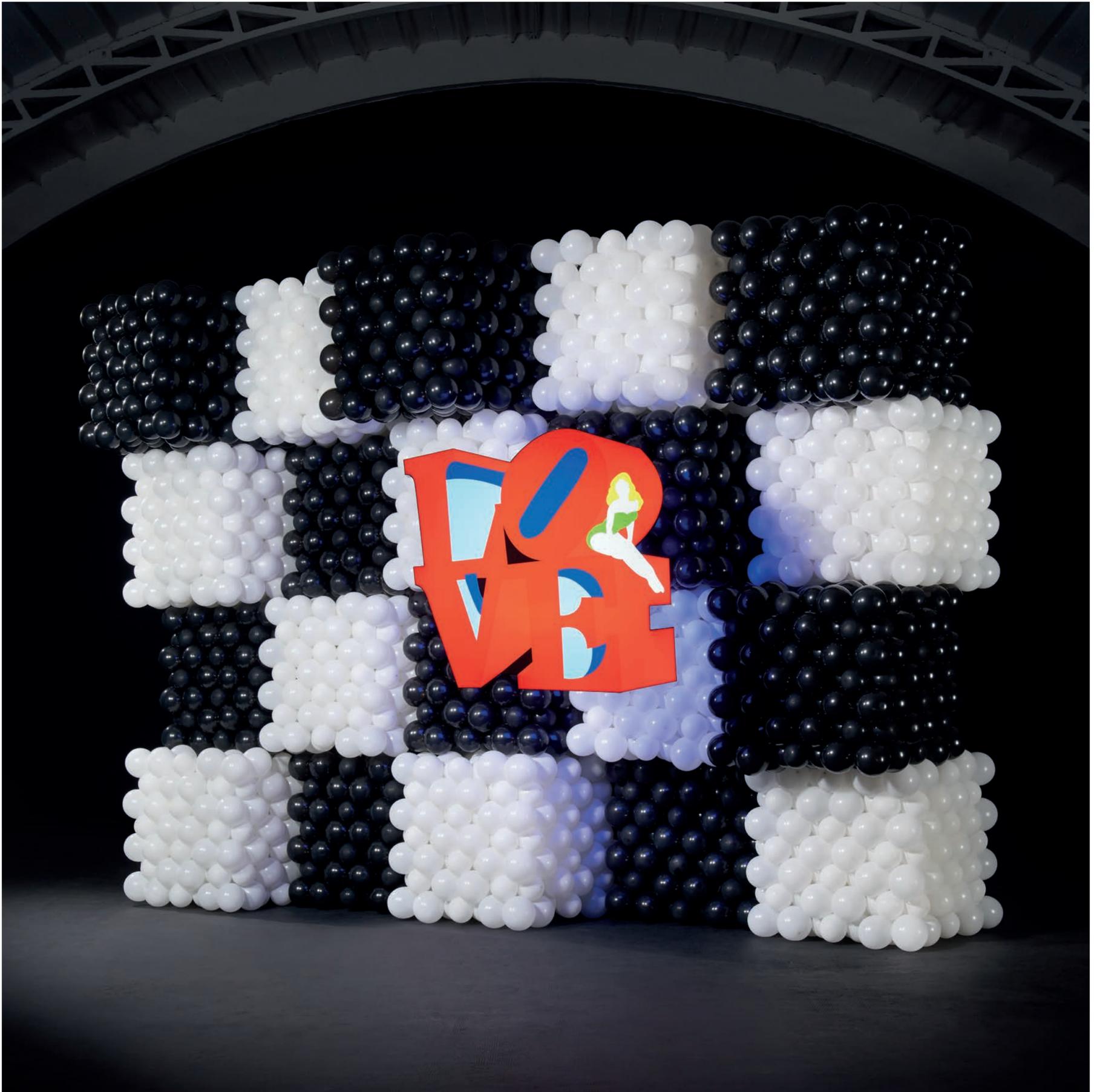
Silverback™



Ottobre - October

2024

Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday	Sunday	Week
	1	2	3	4	5	6	40
7	8	9	10	11	12	13	41
14	15	16	17	18	19	20	42
21	22	23	24	25	26	27	43
28	29	30	31				44
Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica	Settimana



Sesso e amore™



Novembre - November

2024

Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday	Sunday	Week
				1	2	3	44
4	5	6	7	8	9	10	45
11	12	13	14	15	16	17	46
18	19	20	21	22	23	24	47
25	26	27	28	29	30		48
Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica	Settimana



Il mondo Gemar™



Dicembre - December

2024

Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday	Sunday	Week
						1	48
2	3	4	5	6	7	8	49
9	10	11	12	13	14	15	50
16	17	18	19	20	21	22	51
23	24	25	26	27	28	29	52
30	31						1
Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica	Settimana



**"Tutto ciò che puoi immaginare è reale" P. Picasso**

I palloncini Gemar sono utilizzati in ogni tipo di contesto, mai come questi anni il nostro **"Lifting the Moment"** si è allargato agli eventi, alla moda, all'intrattenimento e all'arte.

L'arte è l'interpretazione di ciò che viviamo e di ciò che ci circonda, è l'espressione massima della nostra immaginazione ed in Gemar cerchiamo di farlo attraverso i palloncini. Immaginando qualcosa capace di suscitare emozioni attraverso luci e colori, un concetto in cui i palloncini diventassero un'opera d'arte ci ha portato a scoprire il mondo di Lodola.

L'incontro con Marco è stato entusiasmante, condividiamo la visione di un mondo illuminato pieno di gioia e colori. Definito un artista neofuturista, i suoi colori, il suo stile e la sua energia positiva ci ha spinto a creare una collaborazione in cui i palloncini Gemar brillano di una nuova luce, quella del maestro Lodola.

Grazie alla nostra squadra di persone di talento, ancora una volta abbiamo trasformato l'immaginazione in realtà.

Le opere di Lodola e i palloncini Gemar danno vita ad un nuovo concetto di arte dove l'insieme è maggiore delle sue parti illuminando il momento - **Lighting the moment!**

Speriamo che vi piaccia tanto quanto è piaciuto a noi realizzarlo.

**"Everything you can imagine is real" P. Picasso**

Gemar balloons are used in all kinds of contexts, our **"Lifting the Moment"** has expanded from events, to fashion, entertainment, and art.

Art is the interpretation of what we live and what surrounds us, it is the ultimate expression of our imagination and at Gemar we try to do this through balloons. Imagining something capable of stimulating emotions through light and colour, a concept in which balloons become the work of art led us to discover the world of Lodola.

Meeting Marco was exciting, we share a vision of an illuminated world full of joy and colour. Defined as a neo-futurist artist, his colours, style, and positive energy led us to create a collaboration in which Gemar balloons shine with a new light, that of master Lodola.

Thanks to our team of talented individuals once again we turned imagination into reality.

Lodola's works and Gemar balloons bring to life a new concept of art where the whole is greater than its parts, illuminating the moment - **Lighting the moment!**

We hope you enjoy it as much as we enjoyed making it.



Gemar dream team



**Marco Lodola** è nato a Dorno (Pavia).

Frequenta l'Accademia di Belle Arti di Firenze e di Milano.

Agli inizi degli anni '80 intorno alla Galleria di Luciano Inga Pin, a Milano, ha fondato con un gruppo di artisti il movimento del Nuovo Futurismo, di cui il critico Renato Barilli è stato il principale teorico.

"Marco Lodola rappresenta il simbolo dell'arte italiana, trasfigurata, plasmata secondo la cultura del nostro tempo, inevitabilmente legata al mondo mediatico e maledettamente pop" - Vittorio Sgarbi

Ha esposto al Padiglione Italia della 53ª Biennale di Venezia e successivamente alla Triennale di Milano, nel 2009.

Ha collaborato con: Ducati, Coca Cola, Harley Davidson, Illycaffè, Carlsberg, Valentino, Vivienne Westwood, Dior e Marvel.

Ha collaborato in campo musicale con gli 883, Max Pezzali, i Timoria, Ron, Gianluca Grignani e Jovanotti, Harry Styles.

In occasione del Natale 2020 ha esposto un presepe luminoso nel Verano della Galleria degli Uffizi di Firenze, esponendo nel corridoio Vasariano un suo Autoritratto luminoso.

Nel 2023 realizza una scultura luminosa dedicata a Woody Allen in occasione di un concerto della sua jazz band al Blue Note di Milano.

A settembre 2023 collabora con Gemar per la realizzazione del calendario 2024, per la campagna "Lighting the moment".

Popolare e amato dal pubblico, Marco Lodola è impegnato come pochissimi in Italia, entrando nei musei più difficili anche senza l'aiuto del curatore alla moda di turno.

*"Le vite. Un racconto provinciale dell'arte italiana" di Luca Beatrice*

**Marco Lodola** was born in Dorno (Pavia).

He attended the Academy of Fine Arts in Florence and Milan.

In the early 1980s around Luciano Inga Pin's Gallery in Milan, he founded with a group of artists the Nuovo Futurismo movement, of which critic Renato Barilli was the main theorist.

"Marco Lodola represents the symbol of Italian art, transfigured, shaped according to the culture of our time, inevitably linked to the media world and damnably pop." - Vittorio Sgarbi

He exhibited at the Italian Pavilion of the 53rd Venice Biennale and then at the Milan Triennale in 2009.

He collaborated with: Ducati, Coca Cola, Harley Davidson, Illycaffè, Carlsberg, Valentino, Vivienne Westwood, Dior and Marvel.

He collaborated with 883, Max Pezzali, Timoria, Ron, Gianluca Grignani, Jovanotti and Harry Styles.

On the occasion of Christmas 2020, he exhibited a luminous nativity scene in the Verano of the Uffizi Gallery in Florence, displaying one of his luminous self-portraits in the Vasarian corridor.

In 2023 he made a light sculpture dedicated to Woody Allen on the occasion of a concert of his jazz band at the Blue Note in Milan.

In September 2023 he collaborates with Gemar to create the 2024 calendar, for the "Lighting the moment" campaign.

Popular and beloved by the public, Marco Lodola is engaged in a way that very few in Italy are, entering even the most challenging museums without the help of the fashionable curator of the moment.

*"Le vite. Un racconto provinciale dell'arte italiana" by Luca Beatrice*



In collaborazione  
con la galleria Deodato Arte  
di Milano



Creative Direction: Gloria Veta • Balloons: Gemar Masters & Talents  
Photography: Matteo Canestraro • Graphic Design: CB&C LAB  
Production Designer: Viviana Panfilii  
Backstage Photography: Riccardo Lancia, Tommaso Proietti